

## GERMAN BLUES CHALLENGE 2009

Nominierung in der Kategorie "Bands". Die bluesnews-Leser/innen entscheiden, wer sich für die Endrunde der German Blues Challenge am 30.10.2009 in Eutin qualifiziert. Stimmt jetzt ab und wählt bis zum 30. April 2009 euren Favoriten!

Link " German Blues Challenge" unter [www.blues-news.de](http://www.blues-news.de)

## FZW DORTMUND

Seit 1968 war das FZW in Dortmund im Einsatz, unzählige faszinierende Konzerte – auch im Bluesbereich – fanden dort seitdem statt. Mit über 250 Veranstaltungen im Jahr deckte das FZW in Halle und Club eine beachtliche kulturelle Bandbreite ab.

Ende Februar wurde in der alten Halle eine große Abschiedsparty gefeiert. Das neue rund 4 Mio. Euro teure FZW wird derzeit im Schatten des U-Turms gebaut. In zentraler Citylage und direkter Nachbarschaft zum "Dortmunder Union Gelände" entsteht derzeit ein neues Gebäude mit einer Konzerthalle für 1300 Fans sowie einem Club für 300 Besucher. Dadurch sind die Kapazitäten in ungewohnt größeren Dimensionen, inwieweit dies eine extreme Kommerzialisierung vorantreibt, ist allerdings noch nicht bekannt. Wir können nur hoffen, dass das ausgewogene Konzept beim booken der Bands aus den verschiedenen Stilrichtungen weiterhin fortgesetzt wird.

## KURZMELDUNGEN

I'm your little ... Das Red Rooster in Duisburg soll ab März unter neuer Leitung wiedereröffnet werden. Session sollen dann weiterhin am 1. u. 3. Freitag im Monat stattfinden, auf der Homepage ist derzeit aber noch eine „Geschlossen seit dem 1.1.09“ Nachricht.

[www.the-redrooster.de](http://www.the-redrooster.de)

Die Session in der Altstadt Schmiede in Recklinghausen gibt es leider nicht mehr. Ersatz findet sich in Hertens: Katzenbusch (Pferdestall), 2. Freitag / Monat. Infos unter [www.bluesunion.de/blueslst.htm#Recklinghausen](http://www.bluesunion.de/blueslst.htm#Recklinghausen)

Euer Groove

## März-Rest

25. Huggy JB & Guest, Bochum, Biercafe, 20.30 Uhr, Eintritt frei
26. Boogie Woogie Kongress, Essen, Philharmonie
27. Die 4 Pianeeure, Osnaabrück, Lagerhalle
27. Prof. Bottleneck & Frank Born, Mönchengladbach-Hardt, Im Fuchsbau, Schlaaweg 18
28. Hootin' the Blues, Ahlen, Schuhfabrik
28. 30 Jahre Blues Delivery, Aachen-Burtscheid, Kurparkterrassen
28. Tony Spinner, Viersen-Bockert, Saal-Birgit
28. D.A.B. Dortmunder Acoustic Blues, Dortmund, Allegro
29. John Lee Hooker Jr. & Band, Essen, Zeche Carl
31. Dieter Kropp & Band feat. R.J. Mischo, Detmold, Alte Schule am Wall

## April

02. Friend 'n Fellow, Löhne / Westf., Werretalhalle
03. Bochumer Bluessession mit The Almost Three, Bochum, Kulturcafe an der Ruhruni
07. Greg Koch & Other Bad Men, Eschweiler, Talbahnhof
09. Jan Lessner Group, Detmold, Kaiserkeller
11. Howlin' Horst & The Blues Healers, Essen, Grend
11. Grend Blues Session mit Open Blues Band, Essen-Steele, Kulturzentrum Grend
15. Baum's Bluesbenders & J. P. Weber Trio, Bonn, Harmonie
18. Bluesfestival mit Erja Lyytinen, Jens Filser Band, Hot'n'Nasty, Unna, Lindenbrauerei
18. The Silvertones, Wuppertal, Ottenbrucher Bahnhof
18. Castrop Blues Festival, mit: Dirty Blue, Huke-Stein-Band, J.D.D.-Band, Rudi & Poldi, Castrop-Rauxel, Haus Oestreich, Frohlinger Str.
19. Hot'n'Nasty + Julian Saz, Dortmund, Piano, Dortmund, 20 Uhr
24. Hootin' the Blues, Greven, Ballenlager
25. Hot'n'Nasty, Essen-Rüttenscheid, Musiknacht, 20.00 Uhr
25. The Silvertones, Rommerskirchen-Sinceden
25. Friend 'n Fellow, Münster, Hot Hazz Club
30. Maitre Sardou and The Bluesbarbers, Köln-Kalk, Bürgerhaus

## Mai

02. Bluesforum-Festival, Leverkusen
05. Dana Fuchs, Eschweiler, Talbahnhof
06. Walter Trout, Bochum, Zeche
08. Sascha Gutzeit & Ingo Meyer, Kerpen/Eifel, Das kleine Landcafé
08. Bochumer Bluessession mit Wolfgang Flammersfeld & Friends, Bochum, Kulturcafe an der Ruhruni
09. Get the Cat, Eschweiler, Talbahnhof
11. John Mayall, Bochum, Zeche
14. Dieter Kropp & Band & Tommie Harris, Detmold, Alte Schule am Wall
16. Sascha Gutzeit, Remagen, Kulturwerkstatt
16. Grend Blues Session, Essen-Steele, Kulturzentrum Grend
22. Get the Cat, Langenfeld, Schaustall, 20:00
23. Gregor Hilden mit Harriet Lewis, Wermelskirchen, Kattwinkelsche Fabrik
30. Hot'n'Nasty, Wuppertal, Wirtschaftswunder, 21 Uhr

Alle TERMINE aus [www.Blues4U.de](http://www.Blues4U.de)

## BLUESER RUNDBRIEF

R. Weber, AKAFÖ Pressestelle  
Universitätsstr. 150, 44801 Bochum  
tel. 0234 - 32 11030, fax. 32 14 027  
[www.Blues4U.de](http://www.Blues4U.de)  
e-mail. [Ralf.Weber@akafoe.de](mailto:Ralf.Weber@akafoe.de)



So, jetzt ist es schon wieder ein paar Wochen her, seit ich den letzten Rundbrief verfasst habe. Mal schauen, was mittlerweile so alles Interessantes passiert ist. Das Jahr 2009 ist mit durchaus winterlichen Signalen gestartet, der Frühling zielt sich weiterhin. „Notleidene Banken“ wurde zum Unwort prämiert (es ist aber auch wirklich faszinierend, dass ein systemimmanenter Kollaps zu einer plötzlichen durch Zockerei verursachten Konjunkturkrise umbenannt wird). Naja, wer weiß, wie viele Milliarden ihren Weg zu notleidenden Künstlern und Veranstaltern finden werden? Es scheint ja genug da zu sein ... ;-)

So, genug filosofiert, es geht los mit den Bluesinfos:



## BOCHUMER SESSION

Bei den letzten Sessions in Bochum konnten wir als jeweilige backing-band „Jan Schwarte & Band“ und „Dead Presidents“ begrüßen, am 06. März spielten „Soulmatic“ und am 03.04. sind „The Almost Three“ im Bochumer Kulturcafe. Weitere Infos gibt es wie immer unter [www.Blues4U.de](http://www.Blues4U.de). Dort habe ich übrigens auch eine Übersicht über alle Sessions seit dem Gründungsdatum Oktober 1993 angefertigt. Mir fehlen allerdings noch ein paar Infos zu den Jahren 1994 und Januar bis März 1995. Wer hat da noch ein paar Infos zu den aufgetretenen Bands? Über Mails an meine Redaktionsadresse würde ich mich sehr freuen.

## BLUES CRITICS AWARD 2008

Bei den o.g. Awards – im Bereich „Readers Poll“ – gab es folgende Ergebnisse: Blues Album Of The Year - Kenny Neal "Let Life Flow" (Blind Pig), Best Traditional Blues

Album - B.B. King "One Kind Favor" (Geffen), Best Soul Blues Album - Curtis Salgado "Clean Getaway" (Shanachie), Best Blues/Rock Album - Elvin Bishop "The Blues Rolls On" (Delta Groove Music), Best Live Or Compilation Album - Fiona Boyes Mookie Brill & Rich Del Grosso "Live From Bluesville" (Blues Empress), Blues Song Of The Year - Albert Castiglia "Bad Year Blues" (Blues Leaf), Blues Singer: MALE - Curtis Salgado, Blues Singer: FEMALE - Irma Thomas, Blues Guitarist - Michael Burks, Blues Harmonica - Jason Ricci, Blues Keyboards - Marcia Ball, Blues Instrumentalist (Other) - Larry Taylor.

---

### ***DOZZLER WIEDER AUF TOUR***

---

Als „Best Blues Keyboards“ war übrigens auch unser Kollege Christian Dozzler nominiert, es war seine erste Nominierung für einen Preis außerhalb Europas. Im Mai ist Christian, der vor vielen Jahren nach Texas auswanderte, wieder auf Europatournee. [www.dozzler.com](http://www.dozzler.com)

---

### ***FITZ ACHIM KOPMANN***

---

Eine schlimme Nachricht erreichte mich Mitte Februar durch den Kollegen Willy Paßmann: „Liebe Freunde der Blues'r Union, ich habe die traurige Pflicht, Euch mitzuteilen, dass Fritz Achim Kopmann am 13.2.2009 nach kurzer schwerer Krankheit verstorben ist. Fritz hatte die Session im Cottage ins Leben gerufen und all die Jahre mit Leben erfüllt. Seinem Wunsch entsprechend wird die Veranstaltung auch in Zukunft weitergeführt.“

---

### ***SHOWBIZ BLUES 2***

---

(aus Blues-News) „Siebzehn deutsche Bluesformationen (Bands, Trios, Duos und Solisten) stellte Dude Records vor gut zwei Jahren mit dem CD-Sampler "Showbiz Blues" (77 Minuten) vor. Das Album kam über den Vertrieb Indigo bundesweit in den Handel und ist trotz recht hoher Auflage seit einigen Monaten ausverkauft. Daher plant Nicolai Beverungen, Chef der Hamburger Plattenfirma, die Veröffentlichung von "Showbiz Blues

Vol. 2". Ziel ist es, so Beverungen, "einen schönen Nachfolger zu kompilieren, der wieder viele Anhänger findet." Gesucht werden deutsche Künstler der verschiedensten Stilrichtungen, von akustischem über modernen Blues bis hin zu Bluesrock. Den Musikern winkt übrigens für jeden Song Bares! Wer auf "Showbiz Blues Vol. 2" dabei sein möchte, der sende seine CD oder einzelne Titel auf CD-Rom an Dude Records/Echo Beach Livefidelity, Nicolai Beverungen, Lindenallee 19 a, 20259 Hamburg (E-Mail: [echo.beach@on-line.de](mailto:echo.beach@on-line.de))“

Apropos ausverkauft: Amazon hatte gerade noch ein Exemplar der ersten CD auf Lager. ;-) Sicherlich haben einige der auf dem Sampler vertretenen Bands noch ein paar Exemplare bei Auftritten im Gepäck. Ich finde es aber großartig, dass sich das damalige Experiment von Dude Records und Blues-News, einen weiteren deutschen Bluesampler zu veröffentlichen, gelohnt hat. Gratulation!

---

### ***KLAMPFEN UND SINGEN IM SOMMER***

---

Wie mehrfach erwähnt war der Workshop Gesang und Gitarre von Astrid Barth und Philipp Roemer über Karneval 2009 nicht nur ausgebucht, sondern es gab darüberhinaus noch InteressentInnen, die aber leider zu spät kamen. Dem wird nun Rechnung getragen, es gibt vom 27. bis 30. August 2009 einen weiteren Workshop, ebenfalls im Seminarhaus Wiesengrund in der Nähe von Paderborn. Alle Informationen hierzu gibt es unter [www.gesangundgitarre.de/wshop.htm](http://www.gesangundgitarre.de/wshop.htm) bzw. 0 221 – 720 16 69

---

### ***HARRY BRAUN VERSTORBEN***

---

Eifel-Events, die Eifeler Event-Agentur, betrauert den plötzlichen Tod von Harry Braun. Der Gründer und kreative Mittelpunkt von Eifel-Events verstarb am 13. März, nach kurzer schwerer Krankheit im Alter von nur 55 Jahren in Bonn.

„Nach vielen Jahren im Herzen des Musikgeschäfts mit Stationen bei Sony und den Dierks-Studios hatte sich Harry Braun 1998 mit Gründung von Eifel-Events ganz

dem kulturellen Leben der Region verschrieben. Dabei gelang es ihm, seine persönliche musikalische Leidenschaft (Rock 'n' Roll und Blues auf höchstem künstlerischen Niveau) in Form zahlreicher von ihm initiiert Konzerte und Kulturhappenings auch auf die hiesige Kulturszene zu übertragen und sie dadurch zu bereichern. So galt Harry Braun als der Mann, der den Blues in die Eifel holte.

Mit Eifel-Events setzte er dabei bewusst auf Musikunterhaltung abseits anonymer Massenveranstaltungen, indem er renommierte Künstler und Zuschauer an kleinen, aber stimmungsvollen Orten (wie etwa dem Bourbonensaal auf Burg Satzvey) zusammenbrachte und dem Publikum somit sprichwörtlich Konzerte „zum Anfassen“ bot. In Erinnerung bleiben daher einige unvergessliche weil sehr persönliche Konzertmomente und vor allem ein Mensch, dessen tief empfundene Begeisterung für Kultur, Musik und Menschen jeden um ihn herum ansteckte. Sein Tod hinterlässt eine nicht zu schließende Lücke. Das tiefe Mitgefühl des gesamten Teams von Eifel-Events gilt daher seiner Familie wie auch allen seinen Freunden und Verwandten.

Anlässlich seines Todes wurde im Sinne von Harry Braun ein Spendenkonto für einen sozialen Zweck eingerichtet: Kontoinhaber: Bernd Braun, Kontonummer: 2906 8490, BLZ, 66090800 Beamtenbank Köln, Verwendungszweck: Harry Eifel-Events bedankt sich bereits im Voraus herzlichst bei allen Unterstützern. Leider müssen alle von Eifel-Events geplanten Veranstaltungen abgesagt werden.“ e-mail: [info@eifel-events.de](mailto:info@eifel-events.de)

---

### ***GRAMMY FÜR DR. JOHN***

---

Mein Lieblingspianist hat einen Grammy erhalten. Sein letztes Album "City That Care Forgot", ein emotional wuchtiger Rundumschlag gegen die Vernachlässigung der Bevölkerung von New Orleans während und nach „Katharina“ durch die Behörden, wurde als "Best Contemporary Blues Album" ausgezeichnet.

---

**Kleinanzeigen +++ Kleinanzeigen +++ Kleinanzeigen +++ Kleinanzeigen +++ Kleinanzeigen +++ Kleinanzeigen +++**  
Bin Drummer und suche eine Bluesband im Bereich Unna/Dortmund/MK. Spiele seit sechs Jahren (Spätzünder mit 40 Jahren!), habe auch Banderfahrten. Blues ist meine Leidenschaft. Uwe, 02303 303160 oder am Abend 02378 868534