

an Abonnent(inn)en der Zeitschrift Blues News verschickt. Wer bluesnews jetzt abonniert, erhält die Compilation natürlich auch kostenlos dazu. www.bluesnews.de.

13. BOCHUMER NEWCOMER FESTIVAL

präsentiert vom AKAFÖ-Kulturbüro boSKop. Ein-sendeschluss: 12.02.2011. Bewerbt Euch jetzt! Jedes Jahr veranstaltet das AKAFÖ-Kulturbüro boSKop das Bochumer Newcomer Festival, um bislang nur wenig bekannte musikalische Talente zu unterstützen und zu fördern. Konzerte zu geben und live vor Publikum zu spielen, gilt nach wie vor als das Wichtigste, was aufstrebende Bands tun sollten.

Die zehn Teilnehmerbands treten zunächst in den Vorrunden im KulturCafé an der Ruhr-Universität Bochum auf. Neben vielen attraktiven Preisen dürfen sich die vier vom Publikum gewählten Finalisten auf einen Auftritt zusammen mit Selectamood, den Gewinnern des Vorjahres, im Bochumer riff freuen.

Teilnahmebedingungen:

- mindestens zwei Bandmitglieder müssen an einer Hochschule im Ruhrgebiet studieren,
- das Durchschnittsalter der Bandmitglieder darf höchstens 28 Jahre betragen.

Interessierte Bands schicken ihre vollständige, schriftliche Bewerbung mit Infomaterial (Band-Info, digitale Fotos (in Druckqualität: 300dpi) und mindestens drei Demo-Songs) bis zum 12. Februar 2011 ein.

Fragen dazu richtet Ihr bitte an das Kulturbüro unter: 0234/32-1 80 21.

Das AKAFÖ-Kulturbüro boSKop, Sumperkamp 9-15, 44801 Bochum, nimmt jetzt Bewerbungen für das 13. Bochumer Newcomer Festival entgegen. Der Einsendeschluss ist der 12. Februar 2011.

So, das war es erst einmal wieder. Bis die Tage und alles Gute & bis zum nächsten Mal!

Euer Groove

FEBRUAR

04.02.11 Blues Session Bochum, Kulturcafe

- 04.02.11 Blues Company, Wuppertal, LCB Club
- 05.02.11 Memo Gonzalez & The Bluescasters, Romerskirchen, Kulturzentrum Sinstdeden
- 10.02.11 Dieter Kropp, Detmold, mit Gast
- 11.02.11 Schwarzbrenner, Essen , Unperfekthaus
- 11.02.11 Hot'n'Nasty, Piano, Dortmund, 20 Uhr (+ Hamburg Blues Band)
- 11.02.11 Dieter Kropp, Krefeld, Kulturrampe
- 12.02.11 Grend-Bluessession, Essen, Opener: Blues Deluxe
- 12.02.11 Blues Company, Bad Oeynhausen, Druckerei
- 15.02.11 Greg Koch, Eschweiler, Talbahnhof
- 20.02.11 Dieter Kropp, Detmold, mit Big Band
- 23.02.11 Huggy JB & friends, Bochum, Biercafe
- 25.02.11 Blues Session, Witten, Hapa Haole, Dreerholz
- 26.02.11 The Almost Three, Essen, Ampütte
- 25.02.11 Blues Company, Bielefeld, Jazzclub

MÄRZ

04.03.11 Blues Session Bochum, Kulturcafe

- 12.03.11 Grend-Bluessession, Essen, 5 long years Jubilee
- 12.03.11 Hot'n'Nasty, Jazzclub Henkelmann, Iserlohn
- 14.03.11 Pat MacManus, Eschweiler, Talbahnhof
- 18.03.11 Schwarzbrenner, Essen , Unperfekthaus
- 19.03.11 Hot'n'Nasty, Lindenbrauerei, Unna, 20 Uhr, (Doppelkonzert mit Pee Wee Bluesgang)
- 23.03.11 Rattle & Jive, Bochum, Biercafe
- 25.03.11 Blues Caravan, Soest, Alter Schlachthof

APRIL

06.04.11 Soul Cookin', Bochum, Biercafe

08.04.11 Blues Session Bochum, Kulturcafe

- 09.04.11 Nick Nikitakis, 46399 Suderwick, Saal Zum Pitt
- 17.03.11 Dieter Kropp, Detmold, mit Gast
- 09.04.11 Grend-Bluessession, Essen, Mobiles Blues Kommando
- 29.04.11 Blues Session, Witten, Hapa Haole, Dreerholz
- 30.04.11 Hot'n'Nasty, Red Rooster, Duisburg, 21 Uhr

Alle TERMINE aus www.Blues4U.de

BLUESER RUNDBRIEF

R. Weber, AKAFÖ Pressestelle
Universitätsstr. 150, 44801 Bochum
tel. 0234 - 32 11030
www.Blues4U.de
e-mail. Ralf.Weber@akafoe.de



Lange hat es gedauert, bis ich mich mal wieder zu einem Rundbrief aufgegrafft habe. Es tut mir leid, dass die Durstphase doch recht lang wurde. Den Rundbrief werde ich auch weiterhin nicht mehr regelmäßig veröffentlichen können, sobald es aber Grund und Gelegenheit gibt, werde ich mich immer wieder mal an die lechzenden Tasten hocken und m.E. interessante Infos zusammenstellen. Ich hoffe, für den Bluesfan ist auch Interessantes dabei ...

So, genug filosofiert, es geht los mit den Bluesinfos:

BOCHUMER SESSION

Blues and more. Ruhr-Pur-Blues-Band & Special Guest zu Gast bei der Bochumer Blues Session, präsentiert vom AKAFÖ-Kulturbüro boSKop. Die RUHR-PUR-BLUES-BAND spielt seit über zehn Jahren mit wechselnden Solisten im ganzen Ruhrgebiet auf. Sie gründete sich vor fünfzehn Jahren im Rahmen einer der Bochumer Blues Sessions. Die Musiker blicken auf langjährige Erfahrungen im In- und Ausland zurück. Als Begleitband sind sie schon mit Bluesgrößen wie Angela Brown, Gregor Hilden, Tom Vieth oder Jimmy Reiter aufgetreten. Die erfahrenen Musiker, die, nach eigenen Aussagen, spontanste Bluesband des Ruhrtals, setzen mit Mundharmonika und Piano Highlights und machen so

den Blues-Genuss perfekt. Datum: 04. Februar 2011 (Freitag). Ort: KulturCafé an der Ruhr-Uni Bochum. Die Bochumer Blues Session beginnt wie üblich um 21.00 Uhr, der Eintritt ist wie immer frei. Am 04.03. spielen The Almost Three.

DAS BLAUE WUNDER



Das blaue Wunder! Das Buch zum Thema "Blues in Deutschland" ist auf dem Markt! Hier durfte ich netterweise zum Thema "Die Geschichte des Blues im Ruhrgebiet" Einiges schreiben. Herausgegeben von Winfried Siebers und Uwe Zagratzki unter Mitwirkung von Volker Albold. 540 S. Mit 69

schwarz-weißen und 4 farbigen Abbildungen, Broschur, ISBN 978-3-9812961-5-0. Auch bei Amazon erhältlich.

Mit Beiträgen von Khalif Walter über den Blues in Chicago und Deutschland, Thomas Phleps über Schlüsselerlebnisse von Bluesmusikern, Gerd Wieben über den Piano-Blues in Deutschland, Fritz Werner Haver über den Bluespianisten Champion Jack Dupree in Deutschland, Rolf Habben über das erfolgreiche Fanprojekt „Blueslawine“, Carl-Ludwig Reichert über Blues im Dialekt, Detlev Hoegen über das Produzieren und Verkaufen von Bluesmusik, Knut Benzner über Blues im Radio, Winfried Siebers über Blueszeitschriften, Richard Bargel über eine Blues-Talkshow, Horst-Dieter Fischer über Blues in Eutin, Abi Wallenstein über Blues in Hamburg, Thomas Gutberlet über Blues in Westberlin, Uwe Zagratzki über Blues in Os-

nabrück und Münster, Ralf Weber über Blues im Ruhrgebiet, Richard Bargel über das gestörte Verhältnis der Kölner zum Blues, Helmut Pötsch und Jürgen Postel über Blues in Thüringen, Dörte Grabbert über das Dresdner Bluesfestival, Tom Schroeder über „Bluesikalisches“ aus Südwest, Werner Eichele und Siegfried Karcher über das Gaildorfer Bluesfest, Georg Hampel über Blues in München und Bayern, Rainer Lotz und Hans Pehl über die Deutschlandtournee der Fisk Jubilee Singers 1877/78, Volker Albold über die Erfahrungen eines Blueshörers in der DDR, Nina Davis über Frauen und Blues sowie Kurzgeschichten über Bluesmomente von Thomas C. Breuer und Matthias Politycki.

WHO'S FOOLING WHO?



Hier ist sie nun! Die neue CD der Groove & Snoop Bluesband, mit der wir den Stand unserer Aktivitäten in Sachen Blues dokumentieren wollen. Groove & Snoop sind seit 1993 unterwegs, bereits 1994 stieß Bernd Oppel dazu,

und wir haben immer treue und gute Weggefährten auf den verschlungenen Pfaden des Blues getroffen und nun mit Till Brandt und Klaus Kahner eine fantastische und homogene Besetzung gefunden.

Die Groove & Snoop Bluesband hat in den letzten Jahren eine Menge erlebt. Wir haben so großartige Kollegen begleitet wie u. a. Jochen Malmsheimer, Heinz-Peter Lengkeit und Piet Klocke, sind mit unseren Songs auf diversen bundesweiten Blues-Samplern vertreten, haben gemeinsam mit Jochen und Heinz-Peter die Show „A Story of Blues“ auf

die Bühne gestellt und viele Blues-, Jazzfestivals und Clubs besucht, unter anderem die Internationalen Jazzfestivals in Gronau, Hilden, Bad Hersfeld und Meppen, die Jazz- und Bluesclubs von Düren, Leverkusen, Lünen, Essen und Werne oder Veranstaltungen in der Spielbank Hohensyburg, u.v.m. ...

Jetzt ist es an der Zeit, dem geneigten Hörer eine neue CD in den Player zu schieben. Wir hoffen, Euch gefällt die CD. Infos zur CD „Who's fooling who?“:

Eigenvertrieb, erhältlich unter www.Blues4U.de für 10,- € plus Porto oder in den Bochumer Kneipen "Biercafe" und "Weiherstuben", evtl. auch bald über boSKop, das Kulturbüro des AKAFÖ. Es gibt 12 Songs, davon 6 Eigenkompositionen von Ralf Weber und Till Brandt. Aufgenommen im Studio 25, Leverkusen (www.baldringer.de). Produziert von Dirk Baldringer und Ralf Weber, gemastert von Dirk Baldringer. Gastmusiker beim "Ol' man blues" ist Volker Wendland.

EUROPEAN BLUES CHALLENGE

Am 18. und 19. März findet die erste European Blues Challenge (EBC) statt. In Berlin werden 16 Acts aus vielen verschiedenen Ländern auftreten. Das Ganze findet in der "KulturBrauerei" statt.

Zu gewinnen gibt es neben dem Ruhm auch Auftritte bei großen europäischen Festivals. Die deutsche Szene wird von den Kollegen Richie Arndt & The Bluenatics vertreten.

BLUESNEWS COLLECTION VOL. 5



Die "bluesnews Collection Vol. 5" präsentiert insgesamt 21 Formationen (78 Minuten) aus dem deutschsprachigen Raum und ist nirgends im Handel erhältlich. Sie wurde/wird als Gratis-CD

Kleinanzeigen +++ Kleinanzeigen +++ Kleinanzeigen +++ Kleinanzeigen +++ Kleinanzeigen +++ Kleinanzeigen +++
Die Groove & Snoop Bluesband ist nun auch bei MYSpace und REGIOACTIVE erreichbar. www.myspace.com/groovesnoopbluesband / www.regioactive.de/groovesnoopbluesband