

08.06.2009

PRESSEMITTEILUNG

AKAFÖ-Kulturbüro boSKop

Kontakt: Denise Schynol

0234/32-18021 | Denise.Schynol@akafoe.de

boSKop@BOCHUM TOTAL / WORTSCHATZBÜHNE

u.a. mit: Oliver Uschmann, Christian Hirdes, *Die Cowboy-Boys*, Ju-Rim, Andreas Bedorf, Tribal- und HipHop-Tanz

Datum: 02. bis 05. Juli (Donnerstag bis Sonntag)

Ort: Viktoriastraße / Bochum City

Eintritt frei!

boSKop@BOCHUM TOTAL / Auf der Wortschatzbühne geben sich die (Klein-)Künstler die Klinke in die Hand, präsentiert vom AKAFÖ-Kulturbüro boSKop

Vom 2. bis zum 5. Juli findet zum 24. Mal Bochum Total im gesamten Innenstadtbereich statt. Ein fester Programmpunkt ist der Auftritt des aktuellen "Bochumer Newcomers". Dieser steht seit dem Finale des vom AKAFÖ-Kulturbüro boSKop veranstalteten 11. Bochumer Newcomer Festivals fest und heißt *Dakota*. Neben dem gitarrenlastigen Dance-Rock der dreiköpfigen Band aus Duisburg präsentiert boSKop aber auch (wie auch schon im vergangenen Jahr) eine Vielzahl spannender KünstlerInnen auf der Wortschatzbühne. Neben etablierten "Promis" wie Oliver Uschmann und Christian Hirdes erhält auch der Nachwuchs seine Chance. Andreas Bedorf sorgt für literarische Leckerbissen mit Texten voller Charme und Witz. Die HipHop- und Tribal-Tanzgruppen demonstrieren rhythmisch-dynamische Choreographien und beachtliche Körperbeherrschung. *Die Cowboy-Boys* sind steil auf dem Weg zum Olymp der Country&Western-Elite, und der Täuschungskünstler Ju-Rim verblüfft und verzaubert mit seinen Tricks.

Die Programmpunkte im Einzelnen:

Do., 02.07.2009, 17.45 bis 18.15 Uhr:

Andreas Bedorf

"Wenn dir das Leben in den Arsch tritt, dann halt auch noch die Eier hin!" - ein Motto, das auf den subtilen Humor des Literaten hinweist. Andreas Bedorf schreibt Lyrik, z. T. auch Prosa, die er bereits bei verschiedenen Poetry-Slams vorgestellt hat. Dafür gab's dann auch schon den einen oder anderen Preis. Zurzeit arbeitet der sympathische Autor an einem neuen Programm, und man darf gespannt sein auf Texte voller Charme und Witz. Ohne Frage: Andreas ist ein richtiger "Wortschatz"!

www.myslam.de/slam-poet/921/Andreas+Bedorf

Do., 02.07.2009, 19.00 bis 19.30 Uhr:

Ju-Rim

Harry Potter würde ihn mögen: Ju-Rim ist 27 Jahre jung, um keinen Trick verlegen und ein Meister seines Faches. So war er von 1999 - 2002 Deutscher Jugendmeister der Zauberkunst und erhielt u.a. 2006 von der Jury des internationalen Zauberkonkurrenzwettbewerbs Prix Juventa Magica in Berlin mehrere Preise, darunter auch den begehrten Jurypreis. Halten Sie sich fest, wenn der Bruce Lee der Magie über die Bühne wirbelt, Seile ein Eigenleben entwickeln, Karten gefunden werden und der Verstand verloren geht.

www.ju-rim.de

Do., 02.07.2009, 20.15 bis 20.45 Uhr:

Dance dance dance!

HipHop und orientalischer Tribal-Tanz - auch das findet auf der Wortschatzbühne statt! Die Mädels (und der Junge) des boSKop-HipHop-Kurses begeistern mit ihren videoreifen Auftritten und sorgen für Stimmung auf und vor der Bühne. Für ihre rhythmisch-dynamischen Choreographien zu coolen HipHop-Beats holt sich die Gruppe Inspiration durch Videoclips und Bühnenshows der großen Stars, lässt aber ebenso viele eigene Ideen einfließen.

Körperbeherrschung par excellence beweist die Tribaldance-Gruppe "Penthesilea". Die Tänzerinnen imponieren nicht nur durch die stimmigen Choreographien, sondern beeindruckten auch durch ihre Kostüme. Arzo Renz, die u.a. Kursleiterin bei boSKop ist, zeigt in ihrer Solo-Performance die Vielseitigkeit und Ausdrucksstärke des orientalischen Tanzes, der inzwischen - nicht nur durch den Bollywood-Hype - die Tanzflächen der Discos, Musikclips und Musicals erobert hat.

Sa., 04.07.2009, 20.15 bis 20.45 Uhr:

Oliver Uschmann

Schriftsteller, Wortguru, Theorieadministrator, Tausendsassa: Wo Oliver Uschmann auftritt, hagelt es bissigen Humor und halsbrecherische Querverweise. Der gebürtige Weseler kann bereits vier "Hartmut und ich"-Romane vorweisen. Auf der Bühne pflegt Uschmann die Kunst der vollendeten Verzettelung. Von Widar bis Wrestling ist es da nicht weit. Und mit seiner Erfahrung als Musikjournalist bei VISIONS fällt immer auch die eine oder andere Anekdote aus dem "Office" des Rock'n'Roll-Geschäfts ab...

www.hartmut-und-ich.de

Sa., 04.07.2009, 22.00 bis 22.30 Uhr:

Christian Hirdes - "Ein Weichei auf die harte Tour"

Christian Hirdes hat sich in den vergangenen Jahren mitten ins Herz der deutschen Kleinkunstszene gespielt. Mit ganz eigenem Charme und Stil fiel der sprachverliebte Komiker und schräge Kabarettist auf und aus dem Rahmen und begeisterte nebenbei als erstklassiger Liedermacher und Literat.

Nun steht er da - mit Mitte 30, Christian Hirdes, der komische Poet, der feststellen muss: Wer früher als schüchtern-schräges Genie durchging, ist heute schlichtweg als Weichei verschrien - und verloren. Doch harte Zeiten erfordern die harte Tour. Also springt Christian Hirdes über seinen Schatten, mit Wut und Widerstand, Mumm und Marshall-Verstärker, Lichthupe und "Liedern, wo am Ende jemand stirbt"! Das Weichei schlägt zurück.

Auf der Wortschatzbühne zeigt Hirdes besonders seine literarische Seite. Neben bekannten und beliebten Liedern präsentiert er vor allem (auch unbekannte) Texte.

www.christianhirdes.de

So., 05.07.2009, 20.15 bis 20.45 Uhr:

Die Cowboy-Boys

Diese fabelhaften Kuhjungen entführen mit Country&Western der 50er und 60er Jahre in die Zeit der großen Gefühle. *Die Cowboy-Boys* versprechen "Geschichten von Pferden, Frauen und Gewalt" mit den Titelsongs alterwürdiger Western, Johnny-Cash-Knallern und ausgewählten C&W-Klassikern.

Mit einer Hingabe und Energie, die man im Country&Western-Genre kaum vermuten würde, schmettern die vier Musiker die alten Lieder und sind ständig auf der Suche nach musikalischen Schätzen, um sie vor dem Vergessen zu bewahren.

www.DieCowboyBoys.com

Bildmaterial finden Sie in unserem Online-Pressebereich.

Weitere Infos:

www.akafoe.de/kultur